



DIGITAL ROUTES

OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

PR. NR. 2020-1-PL01-KA205-080646



ZYPERN

Reiseführer zum kulturellen Erbe
für junge Reisende und Pädagogen



Erasmus+

**DIE UNTERSTÜTZUNG DER EUROPÄISCHEN KOMMISSION FÜR DIE ERSTELLUNG
DIESER VERÖFFENTLICHUNG STELLT KEINE BILLIGUNG DES INHALTS DAR, DER
AUSSCHLIESSLICH DIE MEINUNG DER AUTOREN WIDERSPIEGELT, UND DIE
KOMMISSION KANN NICHT FÜR DIE VERWENDUNG DER DARIN ENTHALTENEN
INFORMATIONEN VERANTWORTLICH GEMACHT WERDEN.**





PROJEKTINFORMATIONEN

PROJEKT-AKRONYM: DIGITALROUTES@CULTURE

PROJEKT-TITEL: FÖRDERUNG SOZIALER
UNTERNEHMERISCHER KOMPETENZEN
AUF DER GRUNDLAGE DER
DIGITALISIERUNG DES KULTURELLEN
ERBES FÜR EINE NACHHALTIGE ZUKUNFT

PROJEKTNUMMER: 2020-1-PL01-KA205-080646

PROJEKT-WEBSITE: DIGITALROUTES.4LEARNING.EU

KONSORTIUM:



Fundacja Mapa Pasji



ASSERTED KNOWLEDGE
THE ICT EQUALISERS



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





VORWORT

Zypern ist ein kleines Land im Mittelmeer mit einer langen Geschichte und einer reichen Kultur. Die Geschichte und Kultur Zyperns gehören zu den ältesten der Welt. Zypern beherbergt drei Weltkulturerbestätten und ist für mehrere weitere Stätten vorgesehen. Die Insel beherbergt zahlreiche Sehenswürdigkeiten, von mittelalterlichen Burgen über archäologische Stätten bis hin zu wunderschönen traditionellen Dörfern, Kirchen und Klöstern.

Diese materiellen Zeugnisse unseres kulturellen Erbes erinnern uns an den Wert und die Notwendigkeit, unsere Geschichte, unser Erbe und unsere Kultur zu erhalten und zu fördern. Aufgrund mangelnden Bewusstseins sind einige Kulturen und Sprachen im Verschwinden begriffen. Die Bewahrung der Kultur ermutigt andere, sie zu erleben und sich mit Menschen aus anderen Regionen, Kulturen und Zeiten zu verbinden.

Mit dem Tool Digitale Routen haben wir eine Reihe von Routen erstellt, auf denen die Menschen das kulturelle Erbe Zyperns erleben können. Sie können Essen, Kunst, archäologische Stätten sowie Natur- und Ökotourismus-Stätten erkunden. Sie alle bringen Ihnen die Menschen und die Geschichte hinter diesen Kulturerbestätten näher.





INHALTSÜBERSICHT

 Einleitung	12
 Karte	14
 Machen Sie es wie ein Einheimischer!	15 - 16
 Gastronomie	17 - 18
 Sagen Sie es wie ein Einheimischer!	19
 Kulturrouten	22 - 50
Archäologische Stätte und Denkmäler	23 - 29
Naturgebiete und Ökotourismus	31 - 36
Essen & Trinken	37 - 43
Bildende Kunst	45 - 50
 Ressourcen	51 -52







DIGITAL ROUTES

OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

PR. NR. 2020-1-PL01-KA205-080646



**ZYPERN -
EINE INSEL,
UNZÄHLIGE
ERLEBNISSE!**





EINLEITUNG

Zypern ist ein kleines Land im Mittelmeer mit einer langen Geschichte und einer reichen Kultur. Die Geschichte und Kultur Zyperns gehören zu den ältesten der Welt. Zypern beherbergt drei Weltkulturerbestätten und ist für mehrere weitere Stätten vorgesehen.



Nikosias Altstadt

Die Insel bietet zahlreiche Attraktionen, von mittelalterlichen Schlössern über archäologische Stätten bis hin zu wunderschönen traditionellen Dörfern, Kirchen und Klöstern.

Das Ziel dieses Kulturführers ist es, die Kulturrouten Zyperns vorzustellen (es gibt insgesamt 6 Länder, daher sechs Kulturführer).

Dieser Reiseführer umfasst vier Kulturrouten mit 47 Kulturräumen.





DIE KARTE



4 KULTURROUTEN



47 KULTURELLE RÄUME



MACHEN SIE ES WIE EIN EINHEIMISCHER!

WIE ZYPRIOTISCH SIND SIE?

Machen Sie das Quiz!

1

Sie haben sich um 21:00 Uhr mit Ihren Freunden verabredet. Um wie viel Uhr kommen Sie am Treffpunkt an?

- a) 20:50
- b) 21:05
- c) 21:20

2

Sie möchten ein Erfrischungsgetränk trinken. Der Kiosk ist 200 Meter entfernt. Wie kommen Sie dorthin?:

- a) Nehmen Sie Ihr Auto und parken Sie es direkt am (vor dem) Eingang des Kiosks
- b) Radfahren dort
- c) Hinlaufen

3

Sie verabreden sich zu einem Kaffee mit Ihren Freunden. Was glauben Sie, wie lange es dauern wird?

- a) 30 Minuten
- b) 3+ Stunden
- c) 1,5 Stunden

4

Es ist Sonntag und Sie wissen, dass alle Familienmitglieder gemeinsam zu Mittag essen sollten. Was denken Sie, was sie essen sollten?

- a) Souvla (Fleisch)
- b) Gemüse
- c) Pasta

5

Während Sie fahren, schaltet die Ampel von "Grün" auf "Orange". Was sollten Sie tun?

- a) Halten Sie das Fahrzeug an und warten Sie, bis die Ampel auf Grün schaltet.
- b) Langsamer gehen
- c) Schneller gehen

Antworten: 1) c 2) a 3) b 4) a 5) c

Wenn Sie 0 oder 1 richtige Antwort erhalten haben:

Sie müssen es noch einmal versuchen. Bis dahin genießen Sie das exotische und (immer) sonnige Zypern.

Wenn Sie 2 oder 3 richtige Antworten erzielt haben:

Sie müssen mehr über Zypern lernen. Strengen Sie sich mehr an!

Wenn Sie 4 oder 5 richtige Antworten erhalten haben:

Herzlichen Glückwunsch! Gehen Sie zu den nächsten Kapiteln und lernen Sie mehr über Zypern!



GASTRONOMIE

Die Gastronomie ist ein wichtiger Teil der zypriotischen Kultur und untrennbar mit jedem gesellschaftlichen Ereignis wie Familientreffen, religiösen Festen, Hochzeiten usw. verbunden. Die zyprische Küche umfasst herzhaftes Fleischgerichte und Käsespezialitäten, einzigartige Desserts aus Johannisbrot und Trauben. Die zyprische Küche ist eine exotische Mischung aus griechischer und nahöstlicher Kultur.

Canva

Gerichte aus Zypern

Canva



Ofto



Souvlakia



Makaronia tou fournou



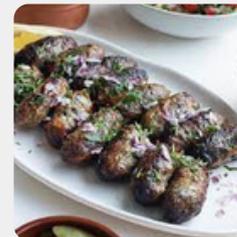
Kolokasi



Halloumi Cheese



Trachanas soup



Sheftallies



Koupepia



Souvla



Kolokouthkia me ta avga

Gebäck und Nachspeisen

Canva

Canva

Flaounes



Glyka tou koutaliou



Olives pie



Bourekia



Daktyla



Loukoumades



Zivania



Weine (Weiß/Rose/Rot)



Getränke

Canva

Canva

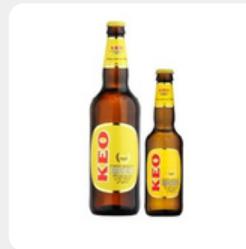
Frappe



Commandaria



KEO Bier



Cypriot Kaffee





SPRACHE

Die Amtssprache Zyperns ist Griechisch, allerdings mit einem eigenen Dialekt, dem "zypriotischen Dialekt". Der "zypriotische Dialekt" ist ein Spiegelbild der alten Geschichte Zyperns und der verschiedenen ausländischen Invasoren, die Zypern ertragen musste. Dieser Dialekt ist eine Mischung aus Altgriechisch und Neugriechisch und enthält auch Wörter aus dem Lateinischen und Türkischen.

Hier sind einige zypriotische Wörter und Redewendungen:

Deutsch

Hallo
Nicosia
Prost
Guten Morgen
Guten Abend
Ja / Nein
Danke
Sie sind
willkommen
Okay
Wie geht es dir?
Wo ist die...?
Die Rechnung bitte

Cypriot

Γειά (Geiá)
Λευκωσία (Lefkosía)
Γεια μας (Yíá mas)
Καλημέρα (Kalimera)
Καληνύχτα (Kaliníχta)
Ναί / Όχι (Nai / Ochi)
Ευχαριστώ (Efcharisto)
Παρακαλώ (Parakalo)
Εντάξει (Entaxi)
Είσαι καλά; (Eisai kala?)
Πού είναι το...; (Pou einai to..?)
Το λογαριασμό παρακαλώ
(To logariasmo parakalo)







KULTURROUTEN

ÜBERALL AUF DER INSEL



ARCHÄOLOGISCHE STÄTTEN UND DENKMÄLER

Dreizehn Kulturräume sind in der ersten Kulturroute der archäologischen Stätten und Denkmäler enthalten:



Kition Archäologische Stätte

Die Stätte liefert den ersten eindeutigen Beweis dafür, dass die mykenischen Griechen im 13. Jahrhundert v. Chr. und die Phönizier im 9. Jahrhundert v. Chr. nach Larnaka kamen, und weist Tempel aus dieser Zeit auf.

Jahrhundert v. Chr. und die Phönizier im 9. Jahrhundert v. Chr. an. Aus dieser Zeit stammen auch die Tempel in Kition.



Adresse: Kition, Leoforos
Archiepiskopou Kyprianou, Larnaca





Neolithische Siedlung von Choirokoitia

Die Stätte ist eine der wichtigsten prähistorischen Stätten im östlichen Mittelmeerraum. Sie bezieht sich auf das Neolithikum auf Zypern und die erste menschliche Besiedlung der Insel durch Bauern aus dem Nahen Osten um das 9. Die Stätte bezieht sich auf den Ort, an dem die alten Bewohner der Insel lebten, auf die von ihnen verwendeten Werkzeuge und ihre Ernährung.



Adresse: Choirokoitia,
Autobahn Nikosia-Limassol



Bank von Zypern - Kulturstiftung

Die Stiftung wurde 1984 in der Hauptstadt Nikosia gegründet. Ziel der Kulturstiftung ist die Förderung der Erforschung der zyprischen Kultur in den Bereichen Archäologie, Geschichte, Kunst und Literatur.



Adresse: Kulturstiftung der Bank von Zypern 86-90
Phaneromenis Str., Nikosia





Mittelalterliche Burg von Larnaca/ Festung von Larnaca

Die Burg befindet sich im Zentrum der Stadt Larnaca. Es wird angenommen, dass sie ursprünglich im Mittelalter erbaut wurde und ihre heutige Form während der osmanischen Herrschaft erhielt. Der lusignanische König Jakob I. (1382 - 1398 n. Chr.) ließ sie zum Schutz des Hafens der Stadt errichten. Nach dem Ende der osmanischen Ära im Jahr 1878 kam Zypern unter britische Herrschaft. Die Briten bauten sie zu einem Gefängnis um und nutzten sie in den ersten Jahren ihrer Herrschaft.



Adresse: Leoforos Athinon, Larnaca



Archäologische Stätte Agios Georgios Pegeia

Die Stätte befindet sich im Dorf Pegeia bei Pafos und zeigt Zeugnisse frühchristlicher Besiedlung während der römischen und frühchristlichen Zeit auf der Insel. Sie umfasst eine Nekropole, eine Kapelle und Basiliken mit Baptisterien.

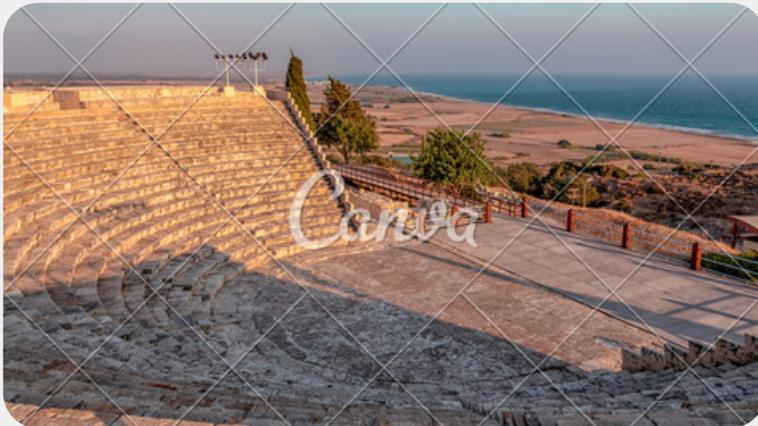


Adresse: Peyia Dorf



Archäologische Stätte von Kourion

Die Stätte war in der Antike ein stadtrömisches Königreich. Sie umfasst unter anderem die römische Agora, das Haus des Achilleus, das Haus der Mönche, das antike Theater, das heute für Feste genutzt wird, die frühchristliche Basilika, das Heiligtum des Apollo Hylates und das antike Stadion.



Gräber der Könige

Die Stätte ist eine große Nekropole und wurde von der UNESCO zum WELTKULTURERBE erklärt. Die Gräber sind einzigartig in ihrer Architektur und es wird angenommen, dass sie von den Ägyptern beeinflusst wurden, als sie Zypern beherrschten.



Adresse: Gräber der Könige Ave 63,
Chloraka



Mittelalterliche Burg Kolossi

Die Burg Kolossi wurde ursprünglich im 13. Jahrhundert erbaut und in ihrer heutigen Form im 15. Der Ort wurde als Großkomturei der Ritter des Johanniterordens genutzt und kam im 14. Jahrhundert unter die Herrschaft der Tempelritter. Während ihres Aufenthalts auf Zypern produzierten und exportierten die Ritter einen süßen Wein, der als "vin de Commanderie" bekannt wurde und heute eine traditionelle Weinsorte Zyperns ist.



Adresse: Archbishop Makarios III Avenue, Kolossi



Archäologische Stätte Amathus

Amathous ist eines der bedeutenden antiken Stadtkönigreiche Zyperns, in dem der Mythologie zufolge der griechische Held Theseus Ariadne schwängerte und sie in der Obhut der einheimischen Frauen zurückließ.

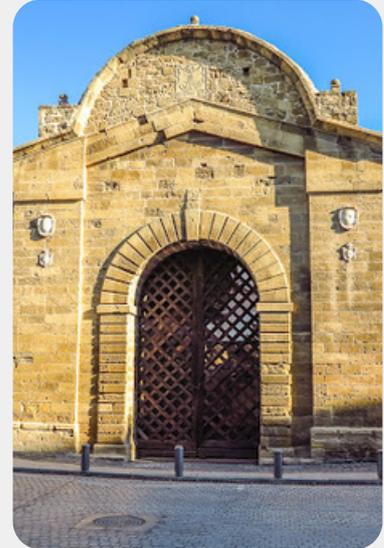


Adresse: Agios Tychon, Limassol



Famagusta-Tor

Die venezianischen Mauern, die die Stadt Nikosia umgeben, wurden 1567 von Giulio Savorgano entworfen. Die Mauern wurden zunächst "Porta Giuliana" genannt, was auf den Namen ihres Erbauers zurückgeht. Später wurde sie in "Famagusta-Tor" umbenannt, da das Tor auf die Straße führte, die zur Hafenstadt Famagusta führte. Der Ort wird heute für Vorträge, Seminare und Veranstaltungen genutzt.



Adresse: Athinas, Nikosia



Antike archäologische Stätte Idalion

Die antike Stadt Idalion (heute Dali) wurde von dem achäischen Helden des Trojanischen Krieges, Chalkonor, einem Nachkommen von Teucer, dem Gründer von Salamis, gegründet. Der Legende nach ist das antike Idalion der Ort, an dem Adonis - der Geliebte der Aphrodite - von ihrem eifersüchtigen Liebhaber Aris, dem olympischen Kriegsgott, getötet wurde.



Adresse: Dorf Dali, Nikosia

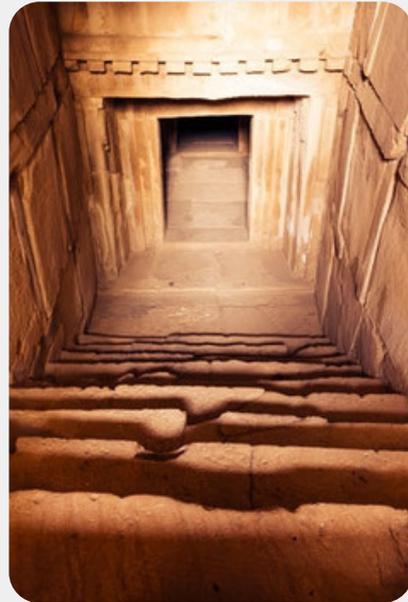


Archäologische Stätte Tamasos

Eines der antiken Königreiche Zyperns. In der archäologischen Stätte wurden der Tempel der Aphrodite, zwei majestätische Königsgräber sowie mehrere kleinere Gräber ausgegraben. Es wird angenommen, dass das Heiligtum und der Altar in der kypro-archaischen Periode II (600 - 475 v. Chr.) errichtet wurden.



Adresse: Politiko village, Nikosia



Archäologischer Park von Paphos

Der Park umfasst Stätten und Denkmäler aus dem 4. Jahrhundert v. Chr. bis zum Mittelalter, wobei die meisten Überreste aus der römischen Zeit stammen. Er umfasst die vier wichtigsten römischen Villen (die Häuser von Dionysos, Theseus, Aion und Orpheus). Außerdem gibt es Denkmäler wie das Asklepieion, das Odeon, die Agora und die Burg Saranta Kolones (Vierzig Säulen).



Adresse: Kato Pafos, Pafos





NATURSCHAUPLÄTZE & ÖKOTOURISMUS

Laut der Internationalen Gesellschaft für Ökotourismus geht es beim Ökotourismus darum, Naturschutz, Gemeinden und nachhaltiges Reisen miteinander zu verbinden. Während des Besuchs dieser Stätten sollten die Besucher physische, soziale, verhaltensbedingte und psychologische Auswirkungen minimieren, das Umwelt- und Kulturbewusstsein und den Respekt für die Umwelt stärken und einen direkten finanziellen Nutzen für den Naturschutz erbringen.

Elf Kulturräume sind in der zweiten Kulturroute von Natural Sites & Eco-tourism in Cyprus enthalten:



Bäder der Aphrodite

Dieser Ort besteht aus dem Kap Arnaoutis, Polis Chrysochous und dem Wald von Pafos sowie einer mittelalterlichen Burg (Pyrgos tis Rigainas), die von zwei Wasserfällen umgeben ist. Der Legende nach nahm die Göttin der Liebe und Schönheit Aphrodite hier ihre Bäder.



Adresse: Fontana Amoroza,
Neo Chorio, Pafos



Avakas-Schlucht-Pfad

Der Avakas-Schluchtweg bildet eine ständige Erosionstätigkeit auf den erodierbaren, abfallenden Kalksteinfelsen, die aus Lehm, Kreide, Riff- und Kornkalk sowie bentonitischem Ton bestehen. Die Schlucht ist ein Natura-2000-Gebiet.



Adresse: Dorf Peyia, Paphos



Yeronisos

Yeronisos ist eine kleine Insel auf Zypern gegenüber von Ayios Georgios in Pafos. Sie war in der Antike ein Heiligtum auf Zypern. Im Jahr 1982 wurden auf der kleinen Insel Yeronisos hellenische Ruinen gefunden. Die Insel wurde wegen eines Erdbebens im 1. Jahrhundert v. Chr./n. Chr. verlassen.



Adresse: Dorf Peyia, Paphos





Blaue Lagune, Akamas-Halbinsel



Die Akamas-Halbinsel ist ein einzigartiges Gebiet mit einer Flora und Fauna, das sich über 230 km erstreckt und von der Entwicklung unberührt ist. Die EU hat das Gebiet als eines der Gebiete des Endemismus ausgewiesen. Abgesehen von der natürlichen Landschaft mit ihren Küsten, Tieren und Wäldern umfasst das Gebiet die Bäder der Aphrodite, die Halavron-Höhle, Lara, die Avakas-Schlucht, den Turm von Regina, kleine Inseln und archäologische Stätten.



Adresse: Akamas, Paphos



Salzsee Larnaka

Der Salzsee von Larnaka ist der zweitgrößte Salzsee Zyperns und ein bedeutendes Ramsar- und Natur-2000-Gebiet. Im Winter füllt sich der See mit Wasser und beherbergt Zugvögel, darunter Tausende von Flamingos, die zwischen November und März hier verweilen, sowie Wildenten und andere Wasser- und Ufervögel, die auf ihren Wanderungen hier Zuflucht finden.



Adresse: Larnaka town



Oroklini-See

Der Oroklini-See ist ein Naturschutzgebiet in Larnaca und beherbergt eine reiche Tierwelt. Um die große Artenvielfalt zu erhalten, ist das Feuchtgebiet nach europäischem Recht geschützt und als Natura-2000-Gebiet ausgewiesen.



Adresse: Oroklini, Larnaka



Nationaler Waldpark Kap Gkreko

Der an der Küste gelegene und geschützte Nationale Waldpark und das Naturschutzgebiet von Cape Gkreko ist ein Natura 2000-Gebiet. Es ist reich an einheimischer Fauna und Flora und verfügt über ein Netz von Naturpfaden.



Adresse: Ayia Napa



Akrotiri Umweltbildungs- und Informationszentrum

Ziel des Zentrums ist es, das ökologische und kulturelle Erbe der Akrotiri-Halbinsel durch Bildungsprogramme und Ausstellungen zu fördern. Es besteht aus einem Ausstellungsraum, einer Bibliothek, einem Vorführraum und einem Kiosk zur Beobachtung der Tierwelt und bietet Bildungsprogramme für Schulen über die Geschichte und den Lebensraum der Region an.



Adresse: Akrotiri Dorf, Limassol



Troodos-Umweltzentrum

Das Umweltzentrum bietet Informationen über den Troodos-Nationalpark, seine ökologische Bedeutung, Informationen über die Topografie und eine Reihe von Aktivitäten für Familien und Einzelpersonen. Es umfasst auch ein Ausstellungszentrum und ein Theater.



Adresse: Troodos-Platz, Limassol



Mesa Potamos Wasserfälle

Der Wasserfall von Mesa Potamos bildet sich auf einer Höhe von 900 Metern, und die Wasserfälle aus einer Höhe von 7 Metern und befinden sich in den Bergen von Limassol, in der Nähe des Picknickplatzes Mesa Potamos und des Klosters Timios Prodromos. Das Wasser aus dem Fluss entspringt fast doppelt so hoch, aus dem Troodos-Wald, und durchquert Platres, um diesen Punkt zu erreichen.



Adresse: Mesa Potamos, Limassol



Xyliatos-Damm

Der Staudamm von Xyliatos ist eine der bekanntesten Sehenswürdigkeiten des Dorfes, weshalb viele einheimische und ausländische Touristen das Dorf Xyliatos besuchen. Der Damm liegt in einer ruhigen Gegend, die von einzigartiger natürlicher Schönheit umgeben ist.



Adresse: Xyliatos, Nikosia



ESSEN & TRINKEN

Bei kulinarischem Tourismus geht es um mehr als nur um einen vollen Magen auf Reisen. Touristen mit diesem Schwerpunkt nutzen Essen als Mittel, um mehr über die lokalen kulinarischen Kulturen und Bräuche zu erfahren. Essen und Trinken sind ein wirkungsvolles Mittel zum Erzählen von Geschichten, das Besuchern helfen kann, die lokale Geschichte zu erkunden. Qualitativ hochwertiger kulinarischer Tourismus verbindet die Reisenden mit authentischen Speisen und Getränken, die das kulturelle Erbe der Gemeinschaft widerspiegeln und unterstützen.

Zwölf Kulturräume sind in der dritten Kulturroute von Essen & Trinken enthalten:



Ktima Gerolemo Weingut & Weinberge

Gegründet im Jahr 1987 in Omodos, Zypern. Die Ktima Gerolemo Winery and Vineyards ist ein Weingut, das den Besuchern die verschiedenen Arten traditioneller Weine auf Zypern anbietet.



Adresse: Ktima Gerolemo Weingut & Weinberge Omodos Dorf, Limassol



Ktima Christoudia

Ktima Christoudia wurde 1992 als Weinkellerei und Weinberg im Dorf Kato Drys auf Zypern gegründet und produziert traditionelle Weinsorten.



Adresse: Kato Drys, Larnaca



Weingut Ayia Mavri

Das Weingut Ayia Mavri ist das ehemalige Weingut Kilani. Das Weingut befindet sich in dem Dorf Koilani in der Region Limassol. Es wurde in den 80er Jahren gegründet und wird von dem Ehepaar Yiannoula und Ioannis Ioannidou geführt. Das preisgekrönte Weingut ist berühmt für seine süßen Mosxatos-Weine. Das Weingut Ayia Mavri war das erste, das in dem Dorf Koilani gegründet wurde.



Adresse: 8 Archimandriti Kyprianou, Koilani, Limassol



Weingut und Museum Sterna

Das Weingut Sterna bietet Besuchern eine Weinverkostung an, die die traditionellen Wurzeln des Weins in Pafos, Zypern, durch sein Museum widerspiegelt.



Adresse: Sternas 50, Kathikas, Paphos



Weingut Tsangarides

Eine Familienkellerei in Lemona, Zypern, die mit dem Verkauf von Produkten auf dem zypriotischen Markt begonnen hat und nun ihre Produkte international vertreibt.



Adresse: Lemona, Paphos



Digitales Lebensmittelmuseum von Zypern



Ein virtuelles Museum, das durch virtuelle Führungen die Museen für traditionelle Speisen und Getränke Zyperns vorstellt und historische Informationen über die Wurzeln der zypriotischen Speisen und Getränke recherchiert.



Besuchen Sie das Museum online:



Weingut Vasilikon

Eine traditionelle Weinkellerei in der Region Akamas Laona und dem Dorf Kathikas.



Adresse: Kathikas, Paphos



Katerina Zypern Süßigkeiten

Ein traditionelles Unternehmen und eine Fabrik, die traditionelle Süßigkeiten "Glyka tou koutaliou" (z. B. Löffelbonbons) verkauft, aber auch Führungen durch das Gebiet von Troodos-Limassol und durch die Fabrik anbietet.



Adresse: Kato Polemidia, Limassol



O Mavros Chrysos (Carob Museum)

Bei diesem Museum handelt es sich um ein 1889 erbautes Johannisbrotmuseum und eine Fabrik, die sich mit Johannisbrot und Pasteli befasst und die Herstellung von Johannisbrot und dem gesunden Johannisbrot-TOFFEE "Pasteli" anhand von Filmen zeigt. Es gilt als ein traditionelles und wichtiges Element des Dorfes Anogyra.



Adresse: Anogyra, Limassol



Zyperns Weinmuseum

Ein Ausstellungsmuseum über die traditionelle Weinherstellung in Zypern, das in einem traditionellen Gebäude untergebracht ist und verschiedene Veranstaltungen für Schulen, Gruppen und Einzelpersonen sowie das Orchester von Zypern zum Thema Commandaria (traditioneller Wein aus Zypern) anbietet.



Adresse: Efimi, Limassol



Kato Drys Bienen- und Stickereimuseum

Das Museum besteht aus sechs Grundeinheiten, die sich in sieben Räume aufteilen, in denen alles gezeigt wird, von alten und neuen Imkerwerkzeugen bis hin zu Informationen über die Herstellung der traditionellen Getränke Commandaria und Zivania, die den zypriotischen Freiwilligen der Balkankriege 1912-13 und der zypriotischen Gastronomie gewidmet sind. Das Museum bietet Einblicke in die Herstellung und Zubereitung hausgemachter Produkte (wie Brot, getrocknete Feigen und Feigenkuchen) sowie in die Produktion von Wein und Zivania.



Adresse: Anogyra, Limassol



Die Rosenfabrik

Seit siebzig Jahren züchtet die Familie Tsolaki an den Hängen des Dorfes Agros ihre eigenen Damaszener-Rosen. In der "Rosenfabrik", wie sie dank der beiden reinen, bewährten Produkte Bio-Rosenwasser und ätherisches Rosenöl genannt wird, werden zahlreiche Produkte hergestellt, wie Kerzen, Liköre, Weine, Marmeladen, Produkte für die tägliche Gesichts- und Körperpflege sowie zur Förderung des Wohlbefindens. Die Kosmetika sind unter dem Markennamen "Venus Rose Cosmetics" erhältlich und bilden eine Reihe von zertifizierten Bio-Produkten.



Adresse: Agros Village, Limassol





BILDENDE KUNST

Kunst ist ein Werkzeug, um andere Bereiche der Gesellschaft zu erforschen, von der Kunst über die Architektur, die Sozialanthropologie, die Kulturwirtschaft, die Stadtforschung, die Museologie und die Soziologie. Elf Kulturräume sind in der vierten Kulturroute der Schönen Künste enthalten:



Druckereimuseum Hambis

Gegründet 2008 im Dorf Platanistia. Das Museum für Gravurkunst bietet seinen Besuchern die Möglichkeit, die Kunst der Gravur auf Zypern im Laufe der Zeit kennenzulernen, und bietet Künstlern neue Möglichkeiten, eine neue zu schaffen.



Adresse: Altstadt von Nikosia



Städtisches Museum Kallinikeio in Athienou



Das Museum besteht aus der Archäologischen Sammlung Zyperns, der Sammlung kirchlicher Kunst und der Ethnographischen Sammlung.

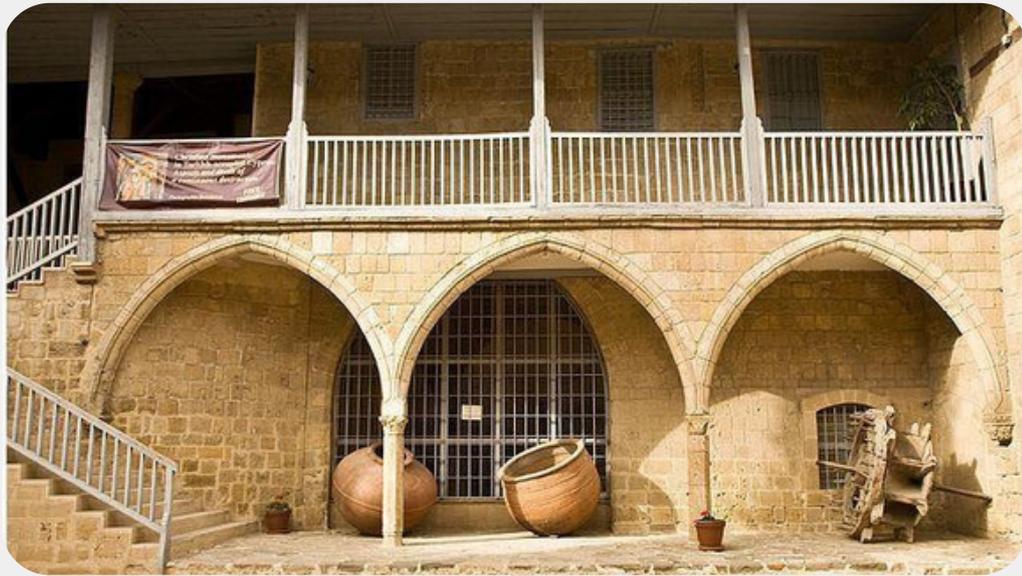


Adresse: Athienou, Larnaka



Museum für zypriotische Volkskunst

Das Museum bietet die Möglichkeit, die Geschichte Zyperns durch einen Rundgang durch die historischen Stätten der Heiligen Erzdiözese, die griechische Schule von Chrysanthos, das historische Zimmer von Erzbischof Kyprianou, die Mega-Synode, die Bibliothek der alten Erzdiözese usw. zu erkunden. Traditionelles Kunsthandwerk und - inspiriert von der Tradition - gewebte Lesezeichen, Schattentheaterfiguren, Schmuck und Bücher über Zyperns Archäologie, Tradition usw. werden ausgestellt.



Adresse: Platz des Erzbischofs Kyprianos, Nikosia



Lokales Museum für traditionelle Stickerei und Silberschmiedekunst, Lefkara

Das lokale ethnologische Museum für traditionelle Stickerei und Silberschmiedekunst in Lefkara ist im Haus von Patsalos untergebracht, das nach seinem Besitzer benannt wurde, der zu einer der reichsten Familien des Dorfes gehörte.



Adresse: Dorf Lefkara, Larnaca



A. G. Leventis Galerie

Der Schwerpunkt der Zypern-Sammlung liegt auf den Werken der ersten Generation einheimischer Künstler. Die Galerie bietet auch griechische Sammlungen, die Werke lokaler Künstler vom frühen 20. Jahrhundert bis in die 1930er Jahre zeigen.



Adresse: 5 A. G. Leventis-Straße, Nikosia



Byzantinisches Museum von Arsinoe

Das Byzantinische Museum von Arsinoe besitzt eine der größten Sammlungen von Ikonen aus dem 13. bis 19. Jahrhundert. Außerdem werden holzgeschnitzte Artefakte für den zeremoniellen Bedarf der Kirche, einheimische und importierte Silber- und Metallgegenstände, Textilien sowie seltene Bücher und Manuskripte ausgestellt.



Adresse: Agiou Ioannou, Paphos

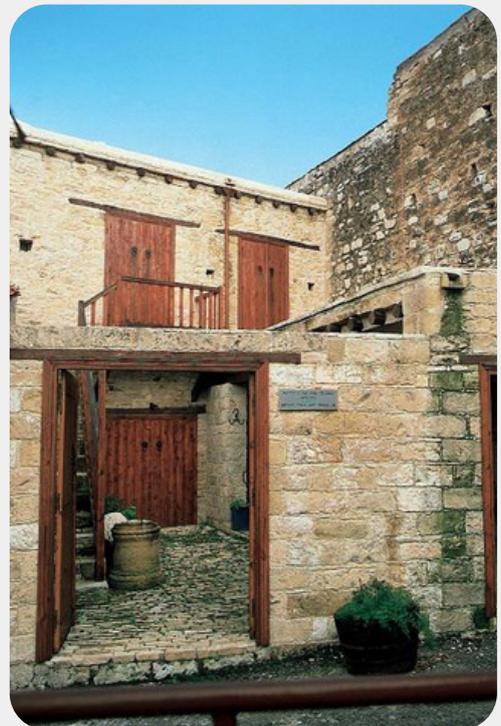


Volkskunstmuseum Arsos

Das Museum zeigt das tägliche Leben und die Traditionen der Bewohner der Region, die vor allem ein Weinanbaugebiet ist. Zu den zahlreichen Ausstellungsstücken gehören Werkzeuge, Möbel und Utensilien aus vergangenen Zeiten, die mit dem Weinbau und anderen lokalen Berufen in Verbindung stehen.



Adresse: Dorf Arsos, Limassol





Korbflechtmuseum - Dorf Ineia

Das Museum befindet sich im Dorf Ineia und zeigt eine Sammlung traditionell hergestellter Korbwaren, darunter Tablett, Wanddekorationen, Behälter und Fischreusen.



Adresse: Dorf Ineia, Paphos



Zypern-Museum

Das Zypern-Museum ist das wichtigste und größte archäologische Museum der Insel und zeigt die Entwicklung der zyprischen Zivilisation von der Jungsteinzeit bis zur frühbyzantinischen Zeit (7. Jahrhundert). Die Sammlungen bestehen aus Töpferwaren, Schmuck, Skulpturen, Münzen, Kupferobjekten und anderen Artefakten, die in chronologischer Reihenfolge in den verschiedenen Museumsgalerien ausgestellt sind.



Adresse: Mouseiou 1, Nikosia



Das Märchenmuseum

Das Museum ist ein kulturelles Erbe von Märchen, Legenden, Mythen und Traditionen aus Zypern und aus der ganzen Welt. Es bietet Veranstaltungen mit erzählenden Geschichten, thematische Ausstellungen, Bildungsprogramme und Aufführungen, die auf Märchen basieren.



Adresse: Granikou 32, Altstadt von Nikosia



Zentrum für Kunsthandwerk auf Zypern

Das Lager beherbergt feines Kunsthandwerk, das alle Teilbereiche des traditionellen Kunsthandwerks abdeckt. Ausgestellt und angeboten werden Labore für zyprische Stickereierzeugnisse, traditionelle Textilien, ein Labor und eine Ausstellung für traditionelle Holzschnitzerei, Töpferwaren und Keramik sowie künstlerische Metallarbeiten.



Adresse: Athalassas Ave, Nikosia



RESSOURCEN

Zypern Tourismus Portal



www.visitcyprus.com



cytour@visitcyprus.com



T: (+357) 22691100



Nikosia besuchen



www.visitnicosia.com.cy



info@visitnicosia.com.cy



Tourismusverband Larnaka



www.larnakaregion.com



info@larnakaregion.com



T: (+357) 24657070



Tourismusverband Limassol



www.limassoltourism.com



info@limassoltourism.com



T: (+357) 25577130



Pafos besuchen



www.visitpafos.org



info@visitpafos.org.cy



T: (+357) 26811500



Famagusta besuchen



www.visitfamagousta.com.cy



Heart Cyprus



@HeartCyprus



Cyprus Tourismus



@cyprustourism

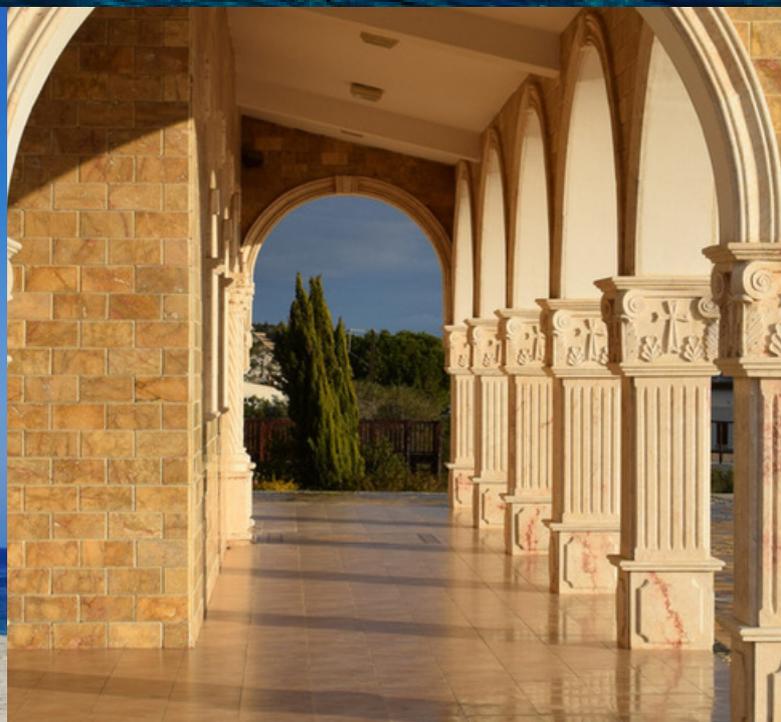


My Guide Cyprus



@myguidecyprus







DIGITAL ROUTES

OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

PR. NR. 2020-1-PL01-KA205-080646



Scannen Sie den QR-Code und erfahren
Sie mehr über das Projekt
DigitalRoutes@Culture





Dieses Dokument darf entsprechend der oben genannten Regelung kopiert, vervielfältigt oder verändert werden. Darüber hinaus muss die Autorenschaft des Dokuments genannt und auf die entsprechenden Teile des Urheberrechtshinweises deutlich verwiesen werden.

Alle Rechte vorbehalten. © Copyright 2022 DIGITALROUTES@CULTURE

