



DIGITAL ROUTES

OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

PR. NR. 2020-1-PL01-KA205-080646



ΚΥΠΡΟΣ

Οδηγός Πολιτιστικής Κληρονομιάς για
νέους ταξιδιώτες και εκπαιδευτικούς



Erasmus+

Η ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΔΕΝ ΣΥΝΙΣΤΑ ΈΓΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΑΝΤΙΚΑΤΟΠΤΡΙΖΕΙ ΜΟΝΟ ΤΙΣ ΑΠΏΦΕΙΣ ΤΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΈΩΝ ΚΑΙ Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΪ ΝΑ ΘΕΩΡΗΘΕΪ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΧΡΗΣΗ ΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΥΤΗΝ.



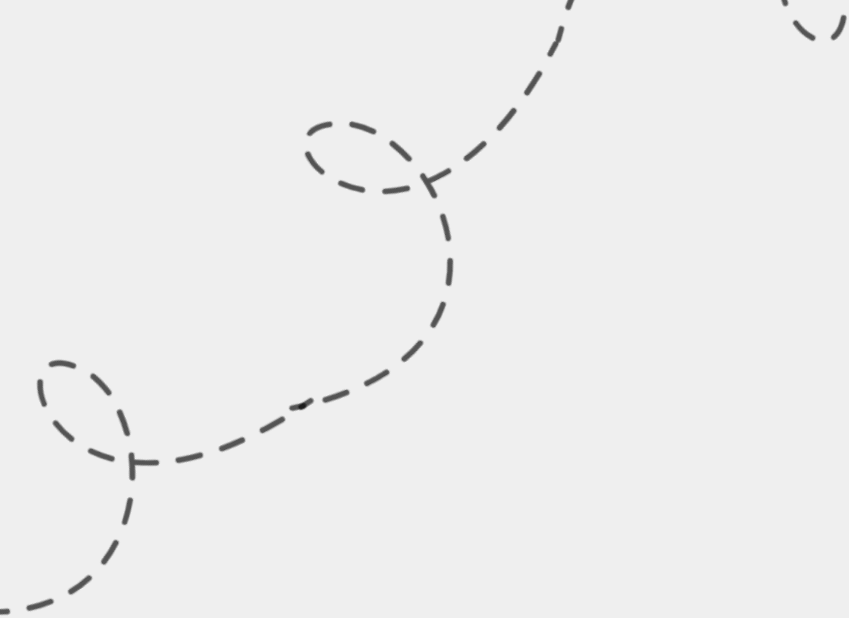


ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΡΓΟΥ

ΑΚΡΩΝΥΜΟ:	DIGITALROUTES@CULTURE
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	PROMOTING SOCIAL ENTREPRENEURIAL COMPETENCIES BASED ON THE DIGITALIZATION OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE
ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	2020-1-PL01-KA205-080646
ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΕΡΓΟΥ:	DIGITALROUTES.4LEARNING.EU
ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ:	



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





ΠΡΟΛΟΓΟΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ

Η Κύπρος είναι μια μικρή χώρα στη Μεσόγειο με μεγάλη ιστορία και πλούσιο πολιτισμό. Η Ιστορία και ο Πολιτισμός της Κύπρου είναι από τις αρχαιότερες στον κόσμο. Φιλοξενεί τρία Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς και εξετάζεται για πολλά άλλα. Επίσης, το νησί φιλοξενεί πολλά αξιοθέατα, από μεσαιωνικά κάστρα μέχρι αρχαιολογικούς χώρους και όμορφα παραδοσιακά χωριά, εκκλησίες και μοναστήρια.

Αυτές οι φυσικές ομορφιές της πολιτιστικής μας κληρονομιάς μας υπενθυμίζουν την αξία και την επιτακτική ανάγκη διατήρησης και προώθησης των ιστοριών, της κληρονομιάς και των πολιτισμών μας. Λόγω έλλειψης ευαισθητοποίησης, ορισμένοι πολιτισμοί και γλώσσες εξαφανίζονται. Η διατήρηση του πολιτισμού ενθαρρύνει τους άλλους να τον βιώσουν και να συνδεθούν με ανθρώπους από άλλες περιοχές, πολιτισμούς και εποχές.

Μέσω του εργαλείου Digital Routes, έχουμε χαρτογραφήσει μια σειρά από διαδρομές για να γνωρίσουν οι άνθρωποι την πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου. Μπορείτε να εξερευνήσετε χώρους εστίασης, καλές τέχνες, αρχαιολογικούς χώρους ενδιαφέροντος, καθώς και φυσικούς χώρους και τοποθεσίες οικο-τουρισμού. Όλα αυτά θα σας φέρουν πιο κοντά στους ανθρώπους και την ιστορία πίσω από αυτά τα μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς.





ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Εισαγωγή	12
	Χάρτης	14
	Κάντο σαν ντόπιος!	15 - 16
	Γαστρονομία	17 - 18
	Πες το σαν ντόπιος!	19
	Πολιτιστικές Διαδρομές	22 - 50
	Αρχαιολογικοί Χώροι και Μνημεία	23 - 29
	Φυσικοί Χώροι & Οικοτουρισμός	31 - 36
	Φαγητό & Ποτό	37 - 43
	Καλές Τέχνες	45 - 50
	Πηγές	51 -52







DIGITAL ROUTES

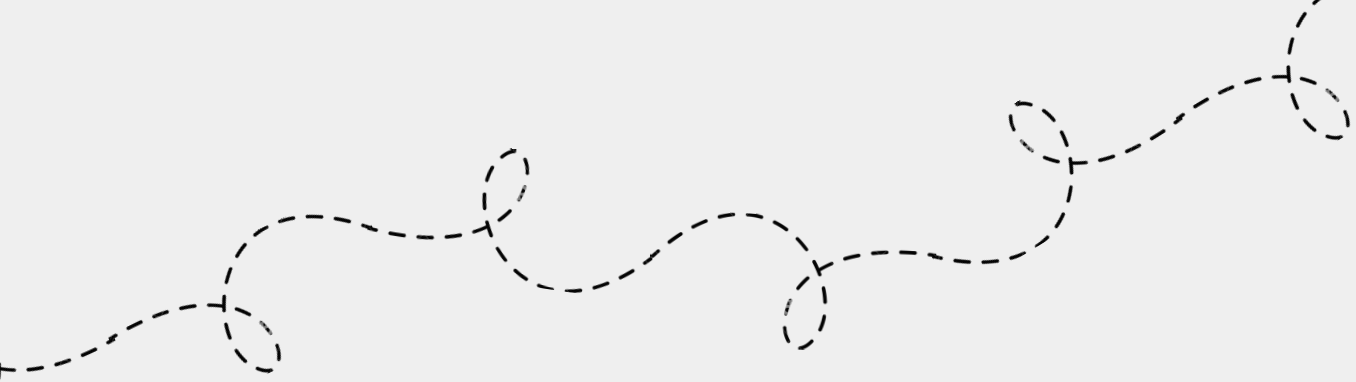
OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

ΑΡ.ΕΡΓΟΥ. 2020-1-PL01-KA205-080646



ΚΥΠΡΟΣ – ΕΝΑ
ΝΗΣΙ, ΑΜΕΤΡΗΤΕΣ
ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ!







ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Κύπρος είναι μια μικρή χώρα στη Μεσόγειο με μεγάλη ιστορία και πλούσιο πολιτισμό. Η ιστορία και ο πολιτισμός της Κύπρου είναι από τους αρχαιότερους στον κόσμο. Φιλοξενεί τρία Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς και εξετάζεται για πολλά άλλα.

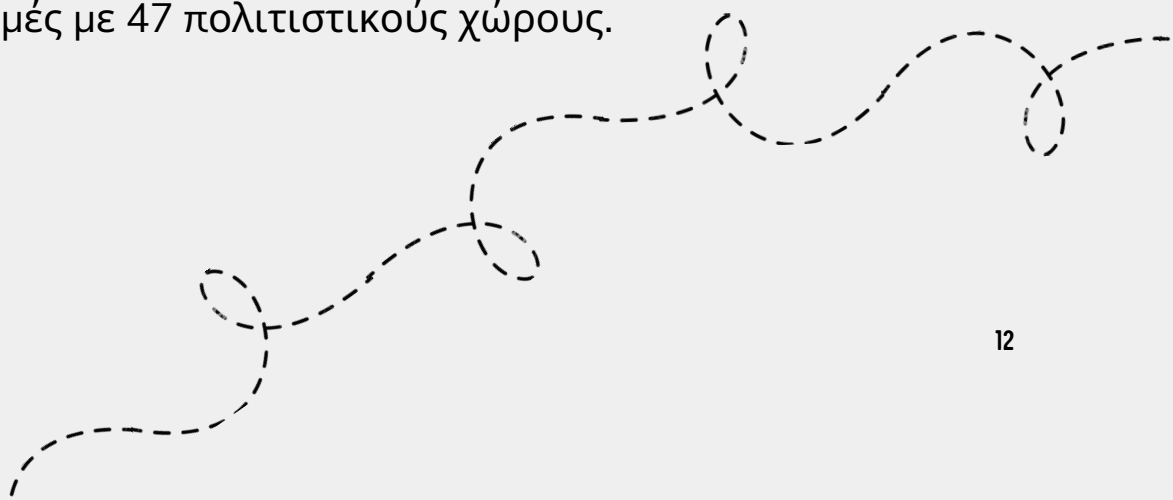


Παλιά Πόλη της Λευκωσίας

Το νησί φιλοξενεί πολλά αξιοθέατα, από μεσαιωνικά κάστρα μέχρι αρχαιολογικούς χώρους και όμορφα παραδοσιακά χωριά, εκκλησίες και μοναστήρια.

Στόχος αυτού του πολιτιστικού οδηγού είναι να παρουσιάσει τις πολιτιστικές διαδρομές της Κύπρου (υπάρχουν συνολικά 6 χώρες, επομένως έξι πολιτιστικοί οδηγοί).

Αυτός ο οδηγός περιλαμβάνει τέσσερις πολιτιστικές διαδρομές με 47 πολιτιστικούς χώρους.







ΧΑΡΤΗΣ



Ο χάρτης της Κύπρου

4 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ



47 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ



ΚΑΝ' ΤΟ ΣΑΝ ΝΤΟΠΙΟΣ!

ΠΟΣΟ ΚΥΠΡΙΟΣ ΕΙΣΑΙ;

Απάντησε τις πιο κάτω ερωτήσεις!

1

Έχετε κανονίσει μια συνάντηση με τους φίλους σας στις 21:00. Τι ώρα είστε στο σημείο συνάντησης;

- α) 20:50
- β) 21:05
- γ) 21:20

2

Θέλετε να πιείτε ένα αναψυκτικό. Το περίπτερο απέχει 200 μέτρα, μπορείτε:

- α) πάτε με το αυτοκίνητό σας και παρκάρετε το ακριβώς μπροστά από την είσοδο του περιπτέρου
- β) πάτε με το ποδήλατο σας
- γ) να περπατήσετε μέχρι εκεί

3

Κανονίζεις έναν καφέ με τους φίλους σου. Πόσο καιρό πιστεύετε ότι θα διαρκέσει;

- α) 30 λεπτά
- β) 3+ ώρες
- γ) 1,5 ώρες

4

Είναι Κυριακή και ξέρεις ότι όλα τα μέλη της οικογένειας πρέπει να φάνε μεσημεριανό μαζί. Τι πιστεύετε ότι τρώνε;

- α) Σούβλα (κρέας)
- β) Λαχανικά
- γ) Ζυμαρικά

5

Ενώ οδηγείτε, τα φανάρια πηγαίνουν από το «Πράσινο» στο «Πορτοκαλί». Τι πρέπει να κάνετε;

- α) Σταματήστε το αυτοκίνητο και περιμένετε να ανάψει πάλι το «Πράσινο»
- β) Ελαττώστε
- γ) Επιταχύνετε

Απαντήσεις: 1) γ 2) α 3) β 4) α 5) γ

Εάν απαντήσατε σωστά σε 0 ή 1 ερωτήσεις:

Πρέπει να προσπαθήσετε ξανά. Μέχρι τότε απολαύστε την εξωτική και (πάντα) ηλιόλουστη Κύπρο.

Εάν απαντήσατε σωστά σε 2 ή 3 ερωτήσεις:

Πρέπει να μάθετε περισσότερα για την Κύπρο. Προσπάθησε περισσότερο!

Εάν απαντήσατε σωστά σε 4 ή 5 ερωτήσεις:

Συγχαρητήρια! Μεταβείτε στα επόμενα κεφάλαια και μάθετε περισσότερα για την Κύπρο!



ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ

Η γαστρονομία είναι ένα σημαντικό κομμάτι της κουλτούρας του νησιού και είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με κάθε κοινωνικό γεγονός όπως οικογενειακά τραπέζια, θρησκευτικές εορτές, γάμους κτλ. Η κυπριακή κουζίνα περιλαμβάνει κρέας και ειδικά τυριά, μοναδικά επιδόρπια από χαρούπι και σταφύλι. Η κυπριακή κουζίνα είναι ένας εξωτικός συνδυασμός της ελληνικής και Μέσης Ανατολικής κουζίνας.

Καπνα

Κυπριακά πιάτα

Καπνα



Ουζό



Σουβλάκια



Μακαρόνια του φούρνου



Κολοκάσι



Χαλλούμι



Σούπα Τραχανάς



Σιεφταλιές



Κουπέπια



Σούβλα



Κολοκούθκια με τα αφκά

Αρτοσκευάσματα

και Επιδόρπια

Σαύα

Σαύα

Φλαούνες



Γλυκά του κουταλιού



Ελιόπιττα



Πουρέκια



Δάκτυλα



Λουκουμάδες



Ζιβανιά



Κρασιά (Λευκό/Ροζέ/Κόκκινο)



Σαύα

Ποτά

Σαύα

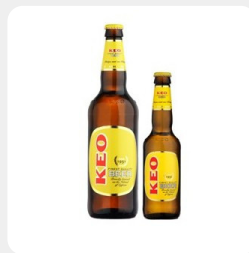
Φραπέ



Κουμανταρία



Μπίρα ΚΕΟ



Κυπριακός καφές





ΓΛΩΣΣΑ

Η επίσημη γλώσσα της Κύπρου είναι τα Ελληνικά, αλλά χρησιμοποιείται η Κυπριακή Διάλεκτος στην καθομιλουμένη. Η Κυπριακή Διάλεκτος αντικατοπτρίζει την αρχαία ιστορία του νησιού και τις διάφορες επιρροές που είχε από τους κατακτητές. Η διάλεκτος είναι συνδυασμός των αρχαίων Ελληνικών και της μοντέρνας ελληνικής γλώσσας που περιλαμβάνει λέξεις από τα Λατινικά και τα Τούρκικα.

Πιο κάτω μπορείτε να βρείτε κάποιες λέξεις και φράσεις:

Αγγλικά

Hello
Nicosia
Cheers
Good morning
Good night
Yes / No
Thank you
You are welcome
Okay
How are you?
Where is the...?
The bill please

Κυπριακή Διάλεκτος

Γειά (Geia)
Λευκωσία (Lefkosia)
Γεια μας (Yia mas)
Καλημέρα (Kalimera)
Καληνύχτα (Kalinichta)
Ναί / Όχι (Nai / Ochi)
Ευχαριστώ (Efcharisto)
Παρακαλώ (Parakalo)
Εντάξει (Entaxi)
Είσαι καλά; (Eisai kala?)
Πού είναι το...; (Pou einai to..?)
Το λογαριασμό παρακαλώ
(To logariasmō parakalo)







ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΝΗΣΙ



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ & ΜΝΗΜΕΙΑ

Στην πρώτη πολιτιστική διαδρομή των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων μπορείτε να βρείτε δεκατρείς (13) πολιτιστικούς χώρους:



Αρχαιολογικός χώρος Κιτίου:

Ο αρχαιολογικός χώρος Κιτίου αποτελεί τεκμήριο ότι οι Έλληνες Μυκηναίοι έφθασαν στην Λάρνακα τον 13ο αιώνα π.Χ, και οι Φοίνικες τον 9ο αιώνα, και διαθέτει ναούς που χρονολογούνται από αυτούς τους χρόνους.

Το Κίτιο ήταν γνωστό για το λιμάνι του στα αρχαία χρόνια, τότε που πολλά γεωργικά προϊόντα εξαγόταν στην Ανατολική Μεσόγειο, Αίγυπτο και το Αιγαίο.



Διεύθυνση: Κίτιο, Λεωφόρος Αρχιεπισκόπου Κυπριανού, Λάρνακα





Νεολιθική Εποχή της Χοιροκοιτίας

Ο χώρος αυτός αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά προϊστορικά μνημεία στην ανατολική μεσόγειο. Αναφέρεται στην Νεολιθική περίοδο στην Κύπρο και την πρώτη ανθρώπινη εργασία στο νησί από τους αγρότες που ήρθαν από την Ανατολή γύρω στον 9ο αιώνα π.Χ. Επίσης, φανερώνει το τόπο και τον τρόπο που ζούσαν οι αρχαίοι πρόγονοι στο νησί, τα εργαλεία τα οποία χρησιμοποιούσαν και την διατροφή που ακολουθούσαν.



Διεύθυνση: Χοιροκοιτία,
Αυτοκινητόδρομος Λευκωσία -
Λεμεσού



Τράπεζα Κύπρου – Πολιτιστικό Ίδρυμα

Ιδρύθηκε το 1984 στην πρωτεύουσα του νησιού, Λευκωσία. Το πολιτιστικό ίδρυμα στοχεύει στην προώθηση έρευνας της κυπριακής κουλτούρας σε σχέση με την αρχαιολογία, την ιστορία, τις τέχνες και την λογοτεχνία.



Διεύθυνση: Πολιτιστικό ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου 86-90
Φανερωμένη, Λευκωσία



Μεσαιωνικό Κάστρο Λάρνακας/ Κάστρο Λάρνακας

Το κάστρο βρίσκεται στο κέντρο της Λάρνακας. Πιστεύεται ότι έχει κτιστεί κατά τον Μεσαίωνα και έχει πάρει την μορφή που έχει σήμερα κατά την Οθωμανική περίοδο. Ο βασιλιάς Λουζινιανός Ιάκωβος Α' (1382 - 1398 AD) το έχει κτίσει για να προστατεύσει το λιμάνι της πόλης. Μετά το τέλος της Οθωμανικής περιόδου το 1878, η Κύπρος βρίσκεται κάτω από την βρετανική κατοχή. Οι βρετανοί μετέτρεψαν το κάστρο σε φυλακές και το χρησιμοποίησαν τα πρώτα χρόνια της παρουσίας τους στο νησί.



Διεύθυνση: Λεωφόρος Αθηνών, Λάρνακα



Άγιος Γεώργιος, Αρχαιολογικό χώρο Πέγειας

Ο χώρος βρίσκεται στο χωριό Πέγεια της Πάφου και αποτελεί τεκμήριο της εγκατάστασης των πρώτων χριστιανών στο νησί, κατά την Ρωμανική και Χριστιανική περίοδο. Περιλαμβάνει κοιμητήριο, παρεκκλήσι και βασιλικές με βαπτιστήρια



Διεύθυνση: Πέγεια



Αρχαιολογικός χώρος Κούριον

Ο χώρος αυτός ήταν η πόλη του ρωμαϊκού βασιλείου στα παλιά χρόνια. Μεταξύ άλλων, περιλάμβανε την ρωμαϊκή αγορά, το σπίτι του Αχιλλέα, το σπίτι των Μοναχών, το Αρχαίο Θέατρο το οποίο χρησιμοποιείται τώρα για φεστιβάλ, την παλιοχριστιανική βασιλική, το ιερό του Απόλλωνα Υλάτη και το αρχαίο στάδιο.



Διεύθυνση: Λεμεσός



Οι τάφοι των βασιλέων

Ο χώρος αυτός είναι το μεγαλύτερο κοιμητήριο και έχει κηρυχθεί Μνημείο Παγκόσμιος Κληρονομιάς από την UNESCO. Οι τάφοι είναι μοναδικοί ως προς την αρχιτεκτονική τους και πιστεύεται ότι έχουν επιρροές από τους Αιγύπτιους όταν κυβέρνησαν την Κύπρο.



Διεύθυνση: Λεωφόρος Τάφοι Βασιλέων 63,
Χλώρακα, Πάφος



Μεσαιωνικό Κάστρο στο Κολόσσι

Το κάστρο στο Κολόσσι χτίστηκε αρχικά τον 13ο αιώνα, και διαμορφώθηκε ως έχει σήμερα τον 15ο αιώνα. Ο χώρος χρησιμοποιήθηκε ως η μεγάλη διοίκηση των Ιπποτών του τάγματος και τον 14ο αιώνα περιήλθε στην κυριαρχία των Ναϊτών Ιπποτών. Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στην Κύπρο, οι ιππότες παρήγαγαν και εξήγαγαν ένα γλυκό κρασί, το οποίο έγινε γνωστό ως «vin de Commanderie» η οποία αποτελεί σήμερα παραδοσιακό είδος κρασιού στη Κύπρο.



Διεύθυνση: Λεωφόρος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου III
Κολόσσι



Αρχαιολογικός χώρος Αμαθούντας

Η Αμαθούντα αποτελεί μια από τις πιο σημαντικές αρχαίες βασιλικές πόλεις της Κύπρου όπου σύμφωνα με την μυθολογία, ο Έλληνας ήρωας Θησέας εμπότευσε την Αριάδνη και την άφησε να την παρακολουθούν ντόπιες γυναίκες.



Διεύθυνση: Άγιος Τύχωνας, Λεμεσός



Πύλη Αμμοχώστου

Τα Βενετικοί τείχη που περικυκλώνουν την Λευκωσία, σχεδιάστηκαν από τον Giulio Savorgano το 1567. Οι τείχη ονομάστηκαν αρχικά 'Porta Giuliana' προς τιμήν του σχεδιαστή τους. Αργότερα, μετονομάστηκε Πύλη Αμμοχώστου εφόσον η πύλη άνοιγε το δρόμο που κατέληγε στην πόλη της Αμμοχώστου. Ο χώρος χρησιμοποιείται τώρα για διαλέξεις, σεμινάρια και εκδηλώσεις.



Διεύθυνση: Αθηνάς, Λευκωσία



Αρχαιολογικός χώρος Ιδαλίου

Ο αρχαιολογικός χώρος Ιδάλιον (τώρα Δάλι) ανακαλύφθηκε από τον ήρωα του τρωικού πολέμου, Χαλκάνωρα – απόφονο του Τεύκρου, ιδρυτή της Σαλαμίνας. Σύμφωνα με τον μύθο, το αρχείο Ιδάλιον είναι ο χώρος όπου ο Άδωνις – ο εραστής της Αφροδίτης – σκοτώθηκε από το ζηλιάρη εραστή της Άρη, τον θεό του πολέμου.



Διεύθυνση: Δάλι, Λευκωσία



Αρχαιολογικός χώρος Ταμασού

Ένα από τα αρχαιότερα βασίλεια στην Κύπρο. Ο αρχαιολογικός χώρος έχει αποκαλύψει τον ναό της Αφροδίτης, δύο μεγαλοπρεπείς βασιλικούς τάφους καθώς και αρκετούς μικρότερους. Το ιερό και ο βωμός εικάζεται ότι κτίστηκαν κατά την Κύπρο-Αρχαϊκή ΙΙ περίοδο. (600-475 π.Χ.).



Διεύθυνση: Πολιτικό, Λευκωσία



Αρχαιολογικό Πάρκο Πάφου

Το πάρκο περιλαμβάνει χώρους και μνημεία από τον 4ο αιώνα π.Χ. μέχρι τον Μεσαίωνα και τα περισσότερα χρονολογούνται κατά την ρωμαϊκή περίοδο. Περιλαμβάνει τέσσερις κύριες ρωμαϊκές βίλες (τα σπίτια των Διόνυσος, Θησέας, Αιών και Ορφέα). Περιλαμβάνει επίσης μνημεία όπως το Ασκληπιείο, το Ωδείο, την Αγορά, το κάστρο των Σαράντα Κολώνων.



Διεύθυνση: Κάτω Πάφος



ΦΥΣΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ & ΟΙΚΟΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

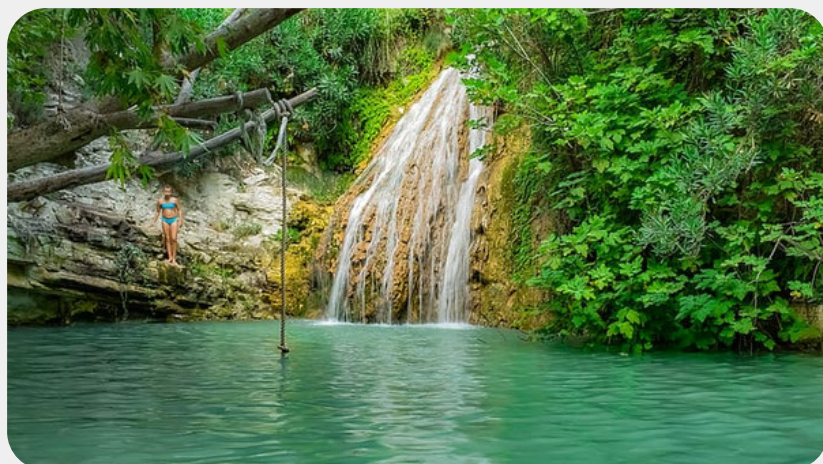
Οικοτουρισμός, σύμφωνα με την Διεθνή εταιρεία οικολογικού τουρισμού, έχει να κάνει με την συνένωση της διατήρησης των κοινοτήτων και των βιώσιμων ταξιδιών. Για να επιτευχθεί ο οικο-τουρισμός, οι τουρίστες πρέπει να: ελαχιστοποιήσουν τις φυσικές, κοινωνικές, ψυχολογικές επιπτώσεις, και να δημιουργήσουν περιβαλλοντική και πολιτιστική συνείδηση και σεβασμό, παρέχοντας άμεσα οικονομικά οφέλη..

Σε αυτήν την πολιτιστική διαδρομή περιλαμβάνονται έντεκα (11) χώροι φυσικών διαδρομών και οικο-τουρισμού στην Κύπρο:

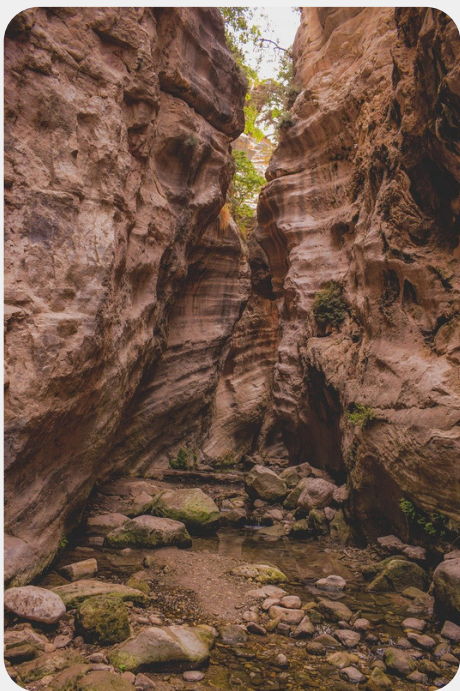


Τα λουτρά της Αφροδίτης

Τα λουτρά της Αφροδίτης συγκαταλέγονται σε διάφορες περιοχές όπως το ακρωτήριο Αρναούτης, την Πόλη Χρυσοχούς και το δάσος της Πάφου και το μεσαιωνικό κάστρο (ο Πύργος της Ρήγαινας) που περιβάλλεται από δύο καταρράκτες. Σύμφωνα με τον θρύλο, η θεά του έρωτα και της ομορφιάς Αφροδίτη, συνήθιζε να λούζεται εκεί.



Διεύθυνση: Φοντάνα Αμορόζα, Νέο χωρίο, Πάφος



Το φαράγγι του Άβακα

Το φαράγγι του Άβακα, σχηματίζει μια συνεχή διαβρωτική δραστηριότητα στους διαβρωτικούς, επικλινείς ασβεστολιθικούς βράχους που αποτελούνται από άργιλους, κιμωλίες, ασβεστόλιθο από ύφαλο, κόκκους και βεντονικές άργιλους. Το φαράγγι συγκαταλέγεται στις περιοχές Natura 2000.



Διεύθυνση: Πέγεια, Πάφος



Γερόνησος

Η Γερόνησος είναι ένα μικρό νησί της Κύπρου απέναντι από τον Άγιο Γεώργιο Πάφου. Αποτελούσε ιερό κατά την αρχαιότητα. Το 1982, βρέθηκαν ελληνικά ερείπια στο νησί. Το νησί εγκαταλείφθηκε λόγω του σεισμού τον 1ο αιώνα π.Χ/μ.Χ.



Διεύθυνση: Πέγεια, Πάφος





Blue Lagoon, χερσόνησος Ακάμα



Ο κόλπος του Ακάμα είναι μια μοναδική περιοχή χλωρίδας και πανίδας που καλύπτει περίπου 230 km και είναι ανεπηρέαστη απόανάπτυξη. Η Ευρώπη έχει αναγνωρίσει την περιοχή του Ακάμα ως μια από τις περιοχές ενδημισμού. Η περιοχή εκτός από το φυσικό τοπίο των ακτών, των ζώων και του δάσους, περιλαμβάνει τα λουτρά της Αφροδίτης, το σπήλαιο Χαλαβρόν, τη Λάρα, το Φράγγι του άβακα, τον Πύργο της Ρήγαινας, νησίδες και αρχαιολογικούς χώρους.



Διεύθυνση: Ακάμας, Πάφος



Η Αλυκή της Λάρνακας

Η Αλυκή της Λάρνακας είναι η δεύτερη μεγαλύτερη αλμυρή λίμνη στην Κύπρο και είναι μια σημαντική τοποθεσία Ramsar και Nature 2000. Κατά τη διάρκεια του χειμώνα, η λίμνη γεμίζει με νερό και φιλοξενεί μεταναστευτικά πουλιά, συμπεριλαμβανομένων χιλιάδων φλαμίνγκο που μένουν μεταξύ Νοεμβρίου και Μαρτίου, μαζί με αγριόπαπιες και άλλα υδρόβια ή παράκτια πτηνά που βρίσκουν καταφύγιο εδώ στα μεταναστευτικά τους ταξίδια



Διεύθυνση: Λάρνακα

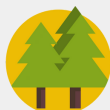


Λίμνη της Ορόκλινης

Η λίμνη Ορόκλινης είναι ένα μέρος άγριας ζωής στη Λάρνακα. Για τη διατήρηση της μεγάλης βιοποικιλότητας του, ο υγρότοπος προστατεύεται από την ευρωπαϊκή νομοθεσία, επομένως έχει χαρακτηριστεί τοποθεσία Natura 2000.



Διεύθυνση: Oroklini, Larnaka



Εθνικό Δασικό Πάρκο Κάβο Γκρέκο

Το παραθαλάσσιο και προστατευμένο Εθνικό Δασικό Πάρκο και η περιοχή Διατήρησης του ακρωτηρίου Γκρέκο είναι μια τοποθεσία Natura 2000. Είναι πλούσιο σε γηγενή πανίδα και χλωρίδα και ενσωματώνει ένα δίκτυο μονοπατιών της φύσης.



Διεύθυνση: Αγία Νάπα



Κέντρο περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και πληροφόρησης Ακρωτηρίου

Το κέντρο στοχεύει στην προβολή της περιβαλλοντικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της χερσονήσου του Ακρωτηρίου μέσω εκπαιδευτικών προγραμμάτων και εκθέσεων. Αποτελείται από αίθουσα έκθεσης, βιβλιοθήκη αίθουσα προβολών και περίπτερο παρατήρησης άγριας ζωής και προσφέρει εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολεία σχετικά με την ιστορία και τον βιότοπο της περιοχής.



Διεύθυνση: Ακρωτήριο, Λεμεσός



Περιβαλλοντικό Κέντρο Τροόδους

Το Περιβαλλοντικό Κέντρο προσφέρει πληροφορίες για το Εθνικό Πάρκο Τροόδους την περιβαλλοντική του σημασία, πληροφορίες για την τοπογραφία και προσφέρει μια σειρά από δραστηριότητες για οικογένειες και όχι μόνο. Περιλαμβάνει εκθεσιακό κέντρο και θέατρο.

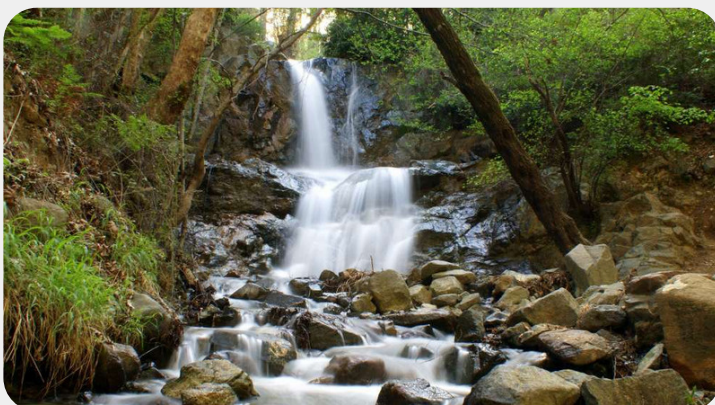


Διεύθυνση: Πλατεία Τροόδους, Λεμεσός



Καταρράκτης Μέσα Ποταμού

Ο καταρράκτης του Μέσα Ποταμού σχηματίζεται σε υψόμετρο 900 μέτρων και οι καταρράκτες από ύψος 7 μέτρων και βρίσκονται στα βουνά της Λεμεσού, κοντά στον εκδρομικό χώρο Μέσα Ποταμού και τη Μονή Τιμίου Προδρόμου. Το νερό από τις πηγές του ποταμού είναι σχεδόν διπλάσιο από αυτό, μέσα από το δάσος του Τροόδους και διασχίζει τις Πλάτρες για να φτάσει σε αυτό το σημείο.



Διεύθυνση: Μέσα Ποταμός, Λεμεσός



Φράγμα του Ξυλιάτου

Το Φράγμα του Ξυλιάτου είναι ένα από τα πιο γνωστά σημεία του χωριού και γι' αυτό πολλοί ντόπιοι και ξένοι τουρίστες επισκέπτονται το χωριό Ξυλιάτος. Το φράγμα είναι χτισμένο σε μια ήσυχη περιοχή που περιβάλλεται από μοναδική φυσική ομορφιά.



Διεύθυνση: Ξυλιάτος, Λευκωσία



ΦΑΓΗΤΟ & ΠΟΤΟ

Ο **γαστρονομικός τουρισμός** είναι κάτι περισσότερο από ένα γεμάτο στομάχι ενώ ταξιδεύετε, οι τουρίστες χρησιμοποιούν το φαγητό ως ένα μέσο για να μάθουν περισσότερα για τους τοπικούς γαστρονομικούς πολιτισμούς και τα έθιμα. Το φαγητό και το ποτό είναι ένα ισχυρό εργαλείο αφήγησης που μπορεί να βοηθήσει τους επισκέπτες να εξερευνήσουν την τοπική ιστορία. Ο ποιοτικός γαστρονομικός τουρισμός συνδέει τους ταξιδιώτες με αυθεντικό φαγητό και ποτό που αντανακλά και υποστηρίζει την πολιτιστική κληρονομιά των κοινοτήτων.

Σε αυτήν την Τρίτη πολιτιστική διαδρομή, περιλαμβάνονται δώδεκα (12) πολιτιστικοί χώροι:



Κτήμα Γερόλεμο – Οινοποιείο και Αμπελώνες

Ιδρύθηκε το 1987 στο Όμοδος της Κύπρου. Το κτήμα Γερόλεμο είναι ένα οινοποιείο που προσφέρει στους επισκέπτες τα διάφορα είδη παραδοσιακών κρασιών στην Κύπρο.



Διεύθυνση: Κτήμα Γερόλεμο Οινοποιείο και Αμπελώνες, Όμοδος, Λεμεσός



Κτήμα Χριστούδια

Το κτήμα Χριστούδια ιδρύθηκε το 1992 ως οινοποιείο και αμπελώνας στο χωριό Κάτω Δρυς της Κύπρου παράγοντας παραδοσιακά είδη κρασιών.



Διεύθυνση: Κάτω Δρυς, Λάρνακα



Οινοποιείο Αγία Μαύρη

Το οινοποιείο Αγίας Μαύρης είναι το πρώην Οινοποιείο Κοιλάνι. Το οινοποιείο βρίσκεται στο χωριό Κοιλάνι στην περιοχή της Λεμεσού. Ιδρύθηκε τη δεκαετία του '80 και διευθύνεται από το ζεύγος κυρίας Γιαννούλα και κύριου Ιωάννη Ιωννίδου. Το βραβευμένο οινοποιείο φημίζεται για τα γλυκά κρασιά του Μοσχάτο. Το οινοποιείο βρίσκεται στο χωριό Κοιλάνι.



Διεύθυνση: Αρχιμανδρίτη Κυπριανού 8, Κοιλάνι, Λεμεσός



Οινοποιείο και Μουσείο Στέρνα

Το οινοποιείο Στέρνα προσφέρει στους επισκέπτες τους μια μοναδική εμπειρία γευσιγνωσίας κρασιού που αντικατοπτρίζει τις παραδοσιακές ρίζες του κρασιού στην Πάφο μέσω του μουσείου.



Διεύθυνση: Στέρνας 50, Κάθηκας, Πάφος



Οινοποιείο Τσαγκαρίδης

Ένα οικογενειακό οινοποιείο που βρίσκεται στη Λεμόνα της Κύπρου, το οποίο ξεκίνησε με την πώληση προϊόντων στην Κυπριακή αγορά και τώρα εξάγει τα προϊόντα του διεθνώς.



Διεύθυνση: Λεμόνα, Πάφος



Μουσείο Ψηφιακού Τουρισμού Κύπρου



ΚΥΠ.ΔΙΑ.ΤΡΟ

CyFoodMuseum



Ένα εικονικό μουσείο που απεικονίζει μέσω εικονικών ξεναγήσεων τα μουσεία παραδοσιακών τροφίμων και ποτών της Κύπρου και ερευνά ιστορικές πληροφορίες για τις ρίζες του κυπριακού φαγητού και ποτών.



Επισκεφθείτε το μουσείο:



Οινοποιείο Βασιλικόν

Ένα παραδοσιακό οινοποιείο που βρίσκεται στην περιφέρεια Ακάμα Λαόνας και το χωρίο Κάθηκας.



Διεύθυνση: Κάθηκας, Πάφος



Παραδοσιακά γλυκά Κατερίνας

Μια παραδοσιακή επιχείρηση και ένα εργοστάσιο που πουλάει παραδοσιακά γλυκά του κουταλιού αλλά και ξεναγήσεις στο εργοστάσιο της αλλά και στην περιοχή Τρόοδους-Λεμεσού.



Διεύθυνση: Κάτω Πολεμίδα, Λεμεσός



Ο Μαύρος Χρυσός (Το μουσείο του χαρουπιού)

Αυτό το μουσείο είναι ένα μουσείο και εργοστάσιο χαρουπιών που χτίστηκε το 1889 και ασχολείται με τα χαρούπια και το παστέλι, που απεικονίζει την παραγωγή χαρουπιών και την Παρασκευή ενός υγιεινού χαρουπιού γνωστό ως παστέλι. Θεωρείται παραδοσιακό και σημαντικό στοιχείο του χωριού Ανώγυρα.



Διεύθυνση: Ανώγυρα, Λεμεσός



Κυπριακό Μουσείο Κρασιού

Ένα εκθεσιακό μουσείο παραδοσιακής οινοποίησης στην Κύπρο που στεγάζεται σε ένα παραδοσιακό κτίριο που προσφέρεται για πολλαπλή χρήση όπως σχολικές, ομαδικές και ιδιωτικές εκδηλώσεις καθώς και εκδηλώσεις για την Ορχήστρα της Κουμανταρίας.



Διεύθυνση: Ερήμη, Λεμεσός



Μουσείο Μέλισσας και Κεντήματος Κάτω Δρυς

Ένα μουσείο που περιλαμβάνει έξι βασικές ενότητες που χωρίζονται σε επτά αίθουσες με τα πάντα από παλιά και νέα μελισσοκομικά εργαλεία μέχρι πληροφορίες για την Παρασκευή παραδοσιακών ποτών κουμανταρίας και ζιβανίας, αφιερωμένα στους Κύπριους εθελοντές των Βαλκανικών Πολέμων 1912-13 και τη γαστρονομία της Κύπρου. Το μουσείο παρουσιάζει την Παρασκευή σπιτικών προϊόντων (όπως ψωμί, ξερά σύκα και πίτες με σύκα), καθώς και στην παραγωγή κρασιού και ζιβανίας.

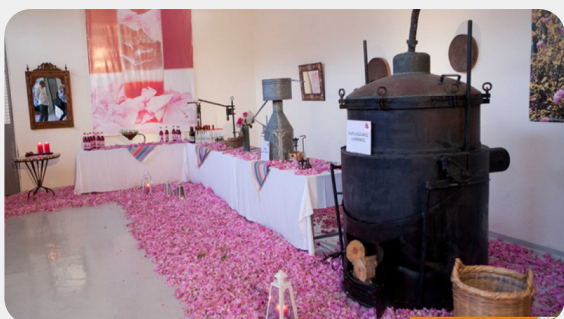


Διεύθυνση: Ανώγυρα, Λεμεσός



Εργοστάσιο τριαντάφυλλου

Εβδομήντα χρόνια τώρα, στις πλαγιές του χωριού αγρός, η οικογένεια Τσολάκη καλλιεργεί τα δικά της τριαντάφυλλα. Στο εργοστάσιο τριαντάφυλλου όπως ονομάζεται πλέον χάρη στα δύο αγνά καθιερωμένα προϊόντα βιολογικού ροδόνηρου και αιθέριου ελαίου τριαντάφυλλου, παρασκευάζονται πολυάριθμα προϊόντα όπως κεριά, λικέρ, κρασιά, μαρμελάδες, προϊόντα καθημερινής χρήσης προσώπου και σώματος, φροντίδας καθώς και προϊόντα για την προώθηση ευεξίας. Τα καλλυντικά διατίθενται με την επωνυμία «Venus Rose Cosmetics» και αποτελούν μια σειρά από πιστοποιημένα βιολογικά προϊόντα.



Διεύθυνση: Αγρός, Λεμεσός



ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Η τέχνη είναι ένα μέσο για να εξερευνήσουμε άλλες πτυχές της κοινωνίας, από την τέχνη μέχρι την αρχιτεκτονική, την κοινωνική ανθρωπολογία, την πολιτιστική οικονομία, την κοινωνιολογία, τη μουσειολογία κτλ. Σε αυτήν την πολιτιστική διαδρομή περιλαμβάνονται έντεκα (11) πολιτιστικοί χώροι.



Μουσείο Τυπογραφίας Χαμπής

Ιδρύθηκε το 2008 στο χωριό Πλατανιστεία. Το μουσείο σχετίζεται με την χαρακτηριστική τέχνη και οι επισκέπτες του έχουν την ευκαιρία να μάθουν για την τέχνη της χαρακτηριστικής στην Κύπρο διαχρονικά, και προσφέρει νέες ευκαιρίες στους καλλιτέχνες.



Διεύθυνση: Πλατανιστεία, Λευκωσία



Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθένου



Το μουσείο αποτελείται από την κυπριακή αρχαιολογική συλλογή, τη συλλογή εκκλησιαστικής τέχνης και την εθνογραφική συλλογή.

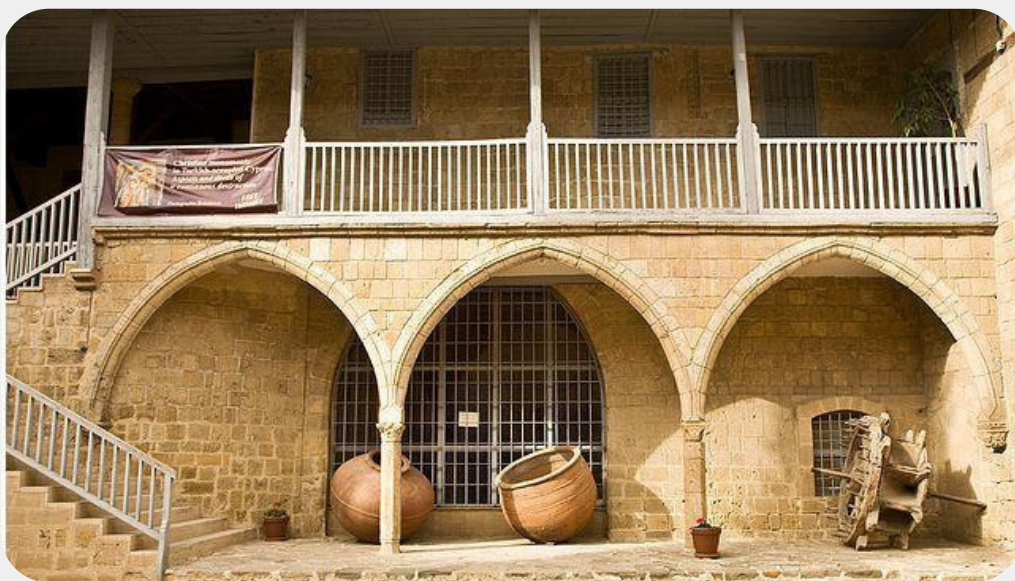


Διεύθυνση: Αθένου, Λάρνακα



Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου

ΤΟ μουσείο προσφέρει την ευκαιρία να εξερευνήσετε την ιστορία της Κύπρου μέσα από μια περιήγηση στους ιστορικούς χώρους της Ιεράς Αρχιεπισκοπής, στο Ελληνικό Σχολείο Χρυσάνθου, στην ιστορική αίθουσα του Αρχιεπισκόπου Κυπριανού, στη μεγάλη σύνοδο, στη βιβλιοθήκη της παλιάς αρχιεπισκοπής κτλ. Εκτίθενται παραδοσιακά χειροτεχνήματα – εμπνευσμένα από την παράδοση – πλεκτοί σελιδοδείκτες, φιγούρες θεάτρου σκιών, κοσμήματα και βιβλία που αφορούν την κυπριακή αρχαιολογία, παράδοση κτλ.



Διεύθυνση: Πλατεία Αρχιεπισκοπής Κύπρου, Λευκωσία



Τοπικό μουσείο παραδοσιακής κεντητικής και αργυροτεχνίας, Λεύκαρα

Το τοπικό εθνολογικό μουσείο παραδοσιακής κεντητικής και αργυροχοΐας στεγάζεται στο σπίτι του Πάτσαλου, το οποίο πήρε το όνομα του από τον ιδιοκτήτη του που άνηκε σε μια από τις πλουσιότερες οικογένειες του χωριού.



Διεύθυνση: Λεύκαρα, Λάρνακα



Πινακοθήκη Α.Γ Λεβέντη

Πρωταρχικός στόχος της Κυπριακής Συλλογής είναι τα έργα της πρώτης γενιάς ντόπιων καλλιτεχνών. Η πινακοθήκη προσφέρει επίσης Ελληνικές Συλλογές, έργα ντόπιων καλλιτεχνών από τις αρχές του 20ου αιώνα έως την δεκαετία του 1930.



Διεύθυνση: Λεβέντη Α.Γ, Λευκωσία



Βυζαντινό μουσείο Αρσινόης

Το βυζαντινό μουσείο Αρσινόης διαθέτει μια από τις μεγαλύτερες συλλογές εικόνων που χρονολογούνται από τον 13ο έως τον 19ο αιώνα. Εκθέτει επίσης ξυλόγλυπτα αντικείμενα που σχετίζονται με τις τελετουργικές ανάγκες της εκκλησίας, τοπικά και εισαγόμενα αντικείμενα από ασήμι και μέταλλο, πλεκτά και σπάνια βιβλία και χειρόγραφα



Διεύθυνση: Αγίου Ιωάννου, Πάφος

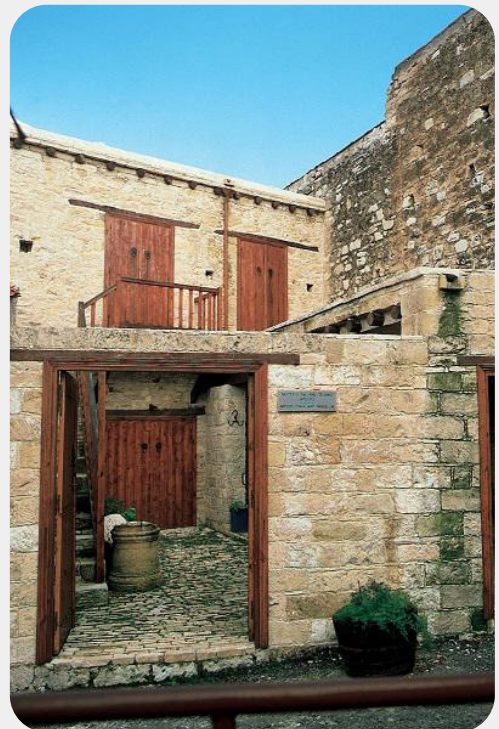


Μουσείο Λαϊκής Τέχνης, Άρσος

Το μουσείο παρουσιάζει την καθημερινή ζωή και τις παραδόσεις των κατοίκων της περιοχής, η οποία είναι κατεξοχήν οινοπαραγωγική περιοχή. Τα πολλά εκθέματα περιλαμβάνουν εργαλεία, έπιπλα και σκεύη παλαιότερων ημερών που σχετίζονται με την αμπελοκαλλιέργεια και άλλα τοπικά επαγγέλματα.



Διεύθυνση:
Άρσος, Λεμεσός





Μουσείο Καλαθοποιίας, Ίνια

Βρίσκεται στο χωρίο Ίνια και παρουσιάζει μια συλλογή από παραδοσιακά καλαθάκια όπως δίσκους, διακοσμητικά τοίχου, δοχεία και παγίδες ψαριών.



Διεύθυνση: Inia village, Paphos



Κυπριακό Μουσείο

Το κυπριακό μουσείο είναι το κύριο και μεγαλύτερο αρχαιολογικό μουσείο του νησιού και απεικονίζει την εξέλιξη του πολιτισμού της Κύπρου από τη Νεολιθική εποχή έως την Πρώιμη Βυζαντινή περίοδο (7ο αιώνα). Οι συλλογές αποτελούνται από αγγεία, κοσμήματα, γλυπτά, νομίσματα, χάλκινα αντικείμενα και άλλα, που εκτίθενται με χρονολογική σειρά στις διάφορες γκαλερί μουσείων.



Διεύθυνση: Mouseiou 1, Nicosia



Μουσείο Παραμυθιού

Το μουσείο είναι μια πολιτιστική κληρονομιά παραμυθιών, θρύλων, μύθων και παραδόσεων από την Κύπρο και από όλο τον κόσμο. Προσφέρει εκδηλώσεις αφηγηματικών παραμυθιών, θεματικές εκθέσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα και παραστάσεις βασισμένες σε παραμύθια.



Διεύθυνση: Γρανικού 32, Παλιά Λευκωσία



Κυπριακό κέντρο χειροτεχνίας

Οι αποθήκες εκλεκτών βιοτεχνιών που καλύπτουν όλους τους τομείς της παραδοσιακής βιοτεχνίας. Εκθέτουν και προσφέρουν εργαστήρια σχετικά με προϊόντα κυπριακού κεντήματος, παραδοσιακά υφάσματα, εργαστήρια και έκθεση παραδοσιακής ξυλογλυπτικής, κεραμικής και μεταλλουργίας.



Διεύθυνση: Λεωφόρος Αθαλάσσης, Λευκωσία



ΠΗΓΕΣ

Cyprus Tourism Portal



www.visitcyprus.com



cytour@visitcyprus.com



T: (+357) 22691100



Visit Nicosia



www.visitnicosia.com.cy



info@visitnicosia.com.cy



Larnaka Tourism Board



www.larnakaregion.com



info@larnakaregion.com



T: (+357) 24657070



Limassol Tourism Board



www.limassoltourism.com



info@limassoltourism.com



T: (+357) 25577130



Visit Pafos



www.visitpafos.org



info@visitpafos.org.cy



T: (+357) 26811500



Visit Famagusta



www.visitfamagousta.com.cy



Heart Cyprus



@HeartCyprus



Cyprus Tourism



@cyprustourism



My Guide Cyprus



@myguidecyprus







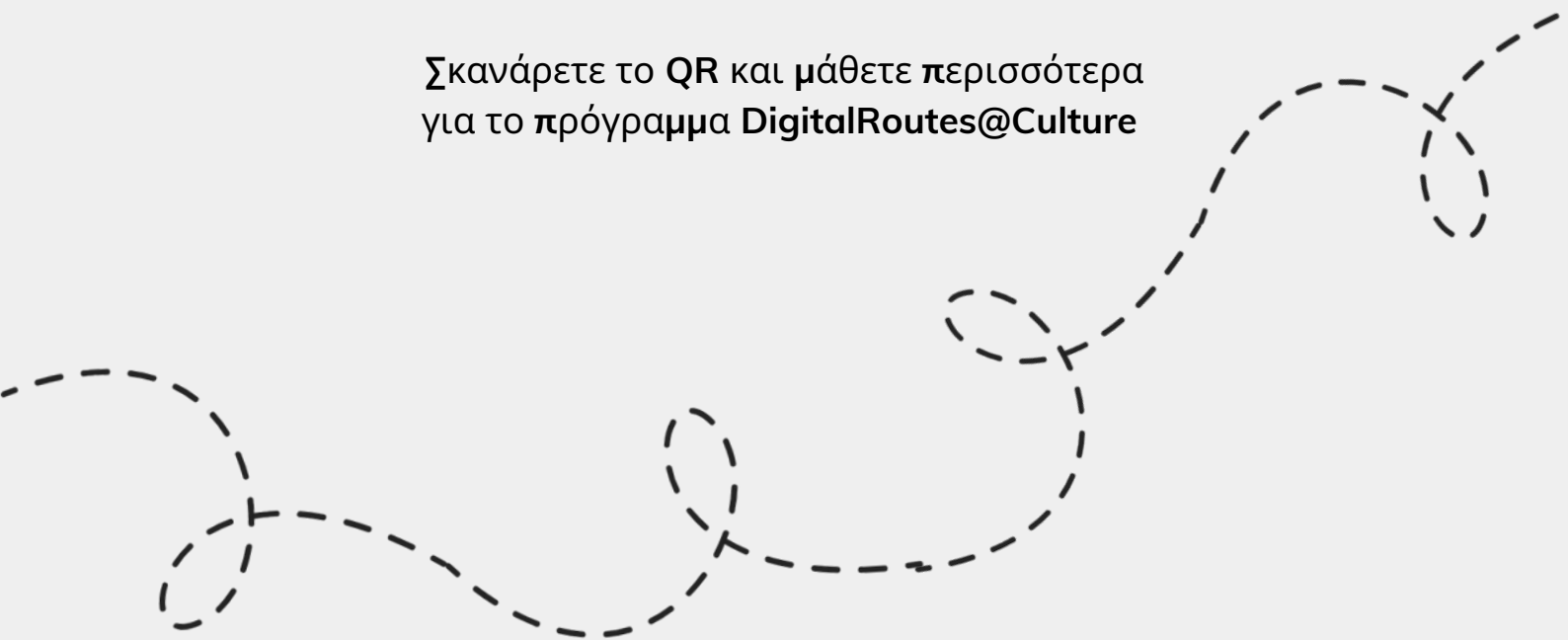
DIGITAL ROUTES

OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

PR. NR. 2020-1-PL01-KA205-080646



Σκανάρετε το QR και μάθετε περισσότερα
για το πρόγραμμα DigitalRoutes@Culture





Αυτό το έγγραφο μπορεί να αντιγραφεί, να αναπαραχθεί ή να τροποποιηθεί σύμφωνα με τους παραπάνω κανόνες. Επιπλέον, πρέπει να αναφέρεται σαφώς η αναγνώριση των συντακτών του εγγράφου και όλων των ισχυόντων τμημάτων της ειδοποίησης πνευματικών δικαιωμάτων.

Όλα τα δικαιώματα διατηρούνται. © Πνευματικά Δικαιώματα 2022 DIGITALROUTES@CULTURE



DIGITAL ROUTES
OF CULTURAL HERITAGE FOR A SUSTAINABLE FUTURE

digitalroutes.4learning.eu